

DEMANDE D'AUDITION

- EN CLASSE CHAD
- EN CURSUS NON SCOLAIRE

Photo
Obligatoire

	ÉLÈVE	PÈRE	MÈRE
Nom			
Prénom			
Age			
Date et Lieu de Naissance			
Adresse (n° et Voie)			
Code Postal			
Ville			
Téléphone Domicile			
Téléphone Portable			
Téléphone Bureau			
Email			
Profession			
N° sécurité sociale			

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉLÈVE

NIVEAU D'ÉTUDES ACTUEL : PRIMAIRE SECONDAIRE - NIVEAU DE LA CLASSE FRÉQUENTÉE : _____

ETABLISSEMENT : PUBLIC PRIVÉ - (nom et adresse) _____

DIPLOMES SCOLAIRES OBTENUS : _____

QUI VOUS A FAIT CONNAITRE L'AID ? _____

DEPUIS COMBIEN DE TEMPS ET A QUEL ENDROIT ETUDIEZ-VOUS LA DANSE ? _____

NOM DE VOTRE ECOLE OU PROFESSEUR : _____

NIVEAU ESTIMÉ	DEBUTANT	TECHNIQUE DE BASE	INTERMÉDIAIRE	AVANCÉ
CLASSIQUE				
CONTEMPORAIN				
JAZZ				
HIP-HOP				
AUTRES				

NON-SCOLAIRES TITULAIRE DE L'EXAMEN D'APTITUDE TECHNIQUE : Classique Contemporain Jazz

TITULAIRE DE L'UNITE DE VALEUR : Anatomie Physiologie Histoire de la Danse Formation Musicale

OPTIONS CHOISIES pour la préparation de l'E.A.T. : Classique Contemporain Jazz

OPTION CHOISIE pour le diplôme d'Etat de Professeur de Danse : Classique Contemporain Jazz

DÉROULEMENT

L'audition comprend plusieurs cours (suivant niveau et objectif) au terme desquels le candidat est reçu en entretien.

TENUES OBLIGATOIRES (possibilité de nous passer votre commande à l'aide du bon ci-joint)

FILLES	1 Justaucorps, collant rose avec trou sous le pied, 1/2 pointes roses avec élastiques cousus en croix, legging noir, socquettes de tennis épaisses blanches.
GARÇONS	Gaine, collant noir sans pied, tee-shirt blanc ou noir, 1/2 pointes noires, socquettes blanches fines et socquettes de tennis épaisses noires.

Retourner ce bulletin, dûment complété, accompagné d'un chèque de 35 € (forfait de l'audition et déjeuner inclus) majoré du montant des tenues.

Nous vous informons ne pas avoir souscrit d'assurance individuelle accident, cette dernière reste de votre responsabilité.

École au 74 bis rue Lauriston - 75016 Paris

DATE D'AUDITION DU _____ / _____ / _____

NOM : _____ PRÉNOM : _____ ÂGE : _____ TAILLE : _____

Objectif de l'élève : _____

DISCIPLINES	PROFESSEUR	OBSERVATIONS	NIVEAU PRÉCONISÉ
Exercices au sol Classique	Alex Candia <input type="checkbox"/> Alexis Renaud <input type="checkbox"/> Floriane Blitz <input type="checkbox"/> Jian Yé <input type="checkbox"/> Sandrine Henault <input type="checkbox"/>		
Contemporain Graham	Béatrice Buffin <input type="checkbox"/> Laurence Perez <input type="checkbox"/> Noëllie Bordelet <input type="checkbox"/> Marine Ghielmetti <input type="checkbox"/>		
Jazz	Vincent Ansart <input type="checkbox"/> Valerie Masset <input type="checkbox"/> Michaël Cassan <input type="checkbox"/> Stéphane Mirabel <input type="checkbox"/> Zack Benitez <input type="checkbox"/> Armelle Ferron <input type="checkbox"/>		
Comédie musicale Atelier Hip-Hop	Isabelle Marly <input type="checkbox"/> Juliette Sarre <input type="checkbox"/> Katy Varda <input type="checkbox"/> Physs <input type="checkbox"/> Sharxxx <input type="checkbox"/> Gator <input type="checkbox"/> Fenix <input type="checkbox"/>		
Théâtre	L. Harrison <input type="checkbox"/> G. Louret <input type="checkbox"/>		
Formation musicale Chant	Horacio <input type="checkbox"/> Sarah Philippin <input type="checkbox"/> Nathalie Dupuy <input type="checkbox"/> Dumé <input type="checkbox"/>		
Claquettes	Élodie Hec <input type="checkbox"/>		

Nicole CHIRPAZ Directrice Générale